



René Groothof

Als zijn hart meesterlijk meeslepend spreekt, komt bij zijn puberpubliek een moordkuil tot leven. Kinderen hangen aan zijn zinnen wanneer de grote thema's des levens zijn vrolijke vergiet vullen en hem doen stralen. Met minimale middelen je toehoorders zo genadeloos vervoeren en grimmig ontroeren is de levenslange en indrukwekkende kwaliteit van de muzikminnende fantast René Groothof. Deze geboren verteller heeft bovendien, in een oorstrelende symbiose met diverse orkesten, het muziektheater voor kinderen een toonaangevende educatieve rijkdom gebracht. Aangrijpende clownerie van een kleine kapperszoon, uit innerlijke noodzaak en als tweede natuur.

De imposante solovoorstelling *De tuinen der herinnering* (9+) is in januari en april nog op enkele plaatsen te zien.